UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE

Scuola di Architettura

Corso di Laurea Magistrale in Architettura quinquennale LM-4 c.u. Scuola di Architettura

VERBALE DEL COMITATO PER LA DIDATTICA

1 GIUGNO 2016

Alle ore 15,00 del 1 giugno 2016 è riunito il Comitato della Didattica del Corso di Laurea in Architettura quinquennale ciclo unico presso la Presidenza del CdL a Santa Verdiana con il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni;
2. Regolamento Tesi di Laurea
3. Programmazione didattica
4. Nomina componenti del comitato
5. Riesame qualità
6. Pratiche studenti
7. Varie ed eventuali

Presenti:
R. Bologna, S. Carrer, P. Gallo, A. Merlo, F. Mugnai, G. Ranocchiai, A. Nannicini, J. Barelli (studente), V. D'Ippolito (studente), V. Romita (studente).

Assenti giustificati:
S. Bertocci, M.C.A. Bevilacqua, G. Cellai, L. Giorgi, A. Lauria

Presiede il prof. Roberto Bologna.

1. Comunicazioni

Il prof. **Bologna** comunica che sono in corso le consultazioni dei docenti per anno di corso per coordinare gli insegnamenti e gli orari dei corsi.
Il prof. **Bologna** comunica inoltre che è in fase di completamento il booklet del CdL.

2. Regolamento delle Tesi di Laurea

Il prof. Bologna illustra il regolamento delle Tesi di Laurea elaborato da un gruppo coordinato dal prof. Capanni a cui hanno partecipato inprima battuta il prof. Giorgi, il prof. Terpolilli e successivamente il prof. Laurìa e il prof. Bologna. Il presidente dà lettura

dell'articolato del regolamento di cui vengono proposte alcune modifiche rispetto al documento inviato contestualmente alla convocazione del Comitato.
Il Comitato approva le modifiche (vedi documento allegato).

3. Programmazione didattica 2016/17
Il prof. **Bologna** conferma la programmazione didattica con l'inserimento dei docenti a contratto risultati affidatari dei corsi messi a bando.

4. Nomina componenti del Comitato
Il prof. **Bologna** fa presente che il prof. Giorgi ha chiesto di essere sostituito nel Comitato per la Didattica perchè prossimo al pensionamento e per facilitare l'inserimento progressivo di un nuovo membro in rappresentanza del medesimo Settore Scientifico Disciplinare (ICAR18 Restauro). La proposta del prof. Giorgi è di essere sostituito dalla prof.sa Caccia Gherardini.
Il comitato approva la nomina della prof.sa Caccia Gherardini quale membro del Comitato per la Didattica in sostituzione del prof. Giorgi.

5. Riesame qualità
La prof.ssa **Gallo** illustra al Comitato alcune azioni correttive intraprese dal Gruppo di Riesame per il miglioramento della qualità del CdS, in particolare comunica che in merito all'azione di riesame prevista per una migliore progressione della carriera dello studente, sono stati programmati una serie di incontri con i docenti che afferiscono al CdL, suddivisi per anno di corso, per poter illustrare i dati raccolti sull'andamento del corso ed analizzarli insieme con l'obiettivo di intraprendere misure adeguate a risolvere i problemi individuati.
Gli incontri sono stati programmati per il 1° ed il 2° anno di corso e, al fine di orientare la discussione, sono state individuate alcune tematiche:

- Collocazione delle discipline nei semestri
- Propedeuticità (rispetto/modifica)
- Obiettivi formativi (rispetto e unitarietà tra gli sdoppiamenti)
- Valutazione (metodi e suggerimenti)
- Coordinamento orizzontale e verticale tra i corsi

La prof.ssa **Gallo** riferisce che il calendario degli incontri ha già visto una prima riunione che si è svolta il giorno 11/05 con i docenti del 1° anno di corso e che in sintesi al termine della riunione sono state convalidate le seguenti proposte:

- riduzione del carico didattico secondo il calendario;
- calcolo effettivo dell'impegno annuale dello studente;
- individuazione delle responsabilità per effettuare un coordinamento per anno delle prove e degli esami, compreso le attività extracurriculari;
- rimodulazione della semestralità e annualità per alcune discipline.

Dopo ampia discussione con le rappresentanze dagli studenti, sulla necessità di mantenere un buon rapporto tra quelle che sono le azioni per migliorare la progressione della carriera

dello studente ed il mantenimento della qualità del corso di studi , la Prof. **Gallo** comunica che il prossimo incontro con i docenti del 2° anno, si terrà il giorno 8 giugno.

6. Pratiche studenti

Il prof. **Bologna** illustra le pratiche studenti già istruite ed approvate in precedenza dalle rispettive comissioni o delegati.

PRATICHE STUDENTI

In relazione ai riconoscimenti di crediti passaggi e trasferimenti il Prof. Luca Giorgi presenta le seguenti pratiche già esaminate dalla sua Commissione:

a) **Pratiche riconoscimento CFU, recupero carriera decaduti e rinunciatari, richieste generiche, ricorsi, lingua ecc..**

CHECCONI MARTINA, matricola 6042240, chiede il riconoscimento del certificato FIRST First Certificate in English, livello B2, University of Cambridge, come esame di lingua Inglese, 3 CFU, previsto nel proprio corso di studi. **Si approva la richiesta.**

RIZZO GIULIA, matricola 6026034, chiede il riconoscimento del certificato IELTS dove ha riportato punteggio 7.0, come esame di lingua Inglese, 3 CFU, previsto nel proprio corso di studi. **Si approva la richiesta.**

ROMITA VALERIA, matricola 5447358, chiede il riconoscimento del certificato PET livello B1, University of Cambridge, come esame di lingua Inglese, 3 CFU, previsto nel proprio corso di studi. **Si approva la richiesta.**

VALENTE PAOLO MATTEO, matricola 5664023, chiede il riconoscimento come materia opzionale dell'esame di "Legislazione delle gare e degli appalti pubblici " 6 cfu sostenuto presso l'università di Roma La Sapienza antecedentemente il trasferimento all'ateneo di Firenze. **Si approva la richiesta** con convalida di 5 cfu come "Diritto Amministrativo" cod. B000185.

DONADIO LUCA, matricola 5134729, chiede il riconoscimento della frequenza del seminario Urban Farming percorso di recupero urbano attraverso progetti di auto imprenditorialità **Si approva la richiesta con riconoscimento come Approfondimento: Seminario Tematico di Architettura 6 cfu cod. B020765.**

SAKASEGAWA Yoichi cittadino giapponese chiede il riconoscimento del titolo accademico Bachelor of Arts in Architecture conseguito presso la Musashino Art University di Tokyo (Giappone). Valutati la richiesta e il curriculum studiorum si ammette

al **3** anno del Corso di Laurea MAGISTRALE **in Architettura a ciclo unico, classe LM-4.**

Si <u>dispensano</u> i seguenti esami:

Esami sostenuti in Giappone	per	**Esami corso di Architettura**
Progettazione dell'Architettura, teoria I A 4 cfu Progettazione dell'Architettura I B 4 cfu Prog . Arch I ? 4 cfu	per	**Laboratorio di Progettazione dell'Architettura I** **12 cfu cod. B002386** **Esame dispensato**
Disegno teoria e pratica (geometria descrittiva)	per	**Applicazioni della geometria descrittiva 8 cfu esame dispensato cod. B002369**
Materiali da costruzione Progettazione strutturale I (Tecnica delle costruzioni)	per	**Materiali ed elementi costruttivi 8 cfu esame dispensato cod. B002394**
Progettazione ambientale a, c, d	Per	**Analisi del territorio e degli insediamenti 6 cfu esame dispensato cod. B002403**
Storia dell' Architettura Occidentale Estetica dell' Architettura	Per	**Storia dell'Architettura I 8 cfu cod. B002399 esame dispensato per 4 cfu deve integrazione di 4 cfu**
Inglese	Per	**Lingua Inglese 3 cfu cod. B005287 esame dispensato**
Progettazione dell'Architettura II	Per	**Laboratorio di Progettazione dell'Architettura II 12 cfu cod. B020358 esame dispensato**
Progettazione dei sistemi tecnologici degli edifici I Laboratorio di Progettazione strutturale II	Per	**Laboratorio di Tecnologia dell'Architettura 8 cfu cod. B015330 esame dispensato**
Storia dell' Architettura Occidentale Estetica dell' Architettura	Per	**Storia dell'Architettura II 8 cfu cod. B002431 esame dispensato per 4 cfu deve integrazione di 4 cfu**
Teoria del Processo Edilizio (Fisica Tecnica Ambientale) A Teoria del Processo Edilizio (Acustica) B	Per	**Fisica Tecnica Ambientale e impianti tecnici 8 cfu cod. B015318 esame dispensato per 4 cfu deve integrazione di 4 cfu.**

Progettazione dell'Architettura (workshop) III -1 Progettazione dell'Architettura (workshop) III -2 Progettazione dell'Architettura (workshop) IV Morfologia e Gestalt	Per	**Laboratorio di Progettazione dell'Architettura III – 16 cfu cod. B005301 esame dispensato**
Storia dell' Architettura Occidentale Estetica dell' Architettura	Per	**Storia dell'Architettura III 8 cfu cod. B005316 esame dispensato per 4 cfu deve integrazione di 4 cfu**
Morfologia e Gestalt Introduzione alla Teoria dell'Architettura Introduzione alla Pratica dell'Architettura Progettazione ambientale A (Progettazione di giardini)	Per	**Laboratorio di Progettazione dell'Architettura IV Urbanistica II – 18 cfu cod. B020391 esame dispensato**

Relativamente agli Stages e Tirocini ed Altre Attività vengono presentate le pratiche dei seguenti studenti già esaminate dalla Prof.ssa Francesca Mugnai:

Pratiche Altre Attività:

N°	MAT	NOME COGNOME	CFU	
1	4607937	BALZANTI MARCO (concorsi –seminario – altro)	6	CFU
2	4557857	MOSCARDI LORENZO (seminario – viaggio studio – ulteriori conoscenze linguistiche)	6	CFU
3	4912403	PICCIRILLI SILVIA (viaggio studio)	2	CFU
4	4738871	CECCHI CORINNA (viaggio studio – seminario)	2	CFU
5	4228589	PROSPERINI GIULIA (conoscenze informatiche – altro)	6	CFU
6	3593107	BORGHI MASSIMILIANO (seminario – conoscenze linguistiche – altro)	6	CFU

7	4736340	GHELLI JACOPO (corso sicurezza – seminario)	2	CFU
8	5036331	FERRETTI FEDERICO (workshop)	2	CFU
9	4400991	RAVALLI EMANUELE (esame – workshop)	6	CFU
10	4594918	COSENTINO GIUSEPPE (concorsi)	2	CFU
11	4764880	CERRI VALERIO (concorsi)	2	CFU
12	4603919	MARTINA CALCINAI (concorsi)	2	CFU
13	4964090	FRANCESCO DE LEO (convegni – corso sicurezza)	2	CFU
14	4604424	DI GENNARO MARIA ROSARIA (seminario)	2	CFU
15	4421929	KURTI FANI (esame – ulteriori conoscenze linguistiche)	6	CFU
16	4906595	LORENZONI ILARIA (viaggi di studio)	2	CFU
17	5189235	CARNICELLA ROSELLA (viaggi di studio)	2	CFU
18	4046911	GORI ELENA SUSANNA (seminario)	6	CFU
19	5041801	PASQUALINI MARCO (viaggio di studio- altro)	2	CFU
20	4439685	MAVOUNGOU MATSANGA PEMBE GRACE MARIQUE	6	CFU

Pratiche Studenti Erasmus: convalida esami per attività didattiche svolte presso università straniere nell'ambito del programma Erasmus Plus (a.a. 2015-2016) già esaminate dal Prof. Tramonti.

A seguito dell'esame della documentazione pervenuta, si riporta di seguito il quadro degli esami convalidati nell'ambito del programma in oggetto:

	Nominativo Studente	Sede Ospitante	Mesi	Esami Convalidati	Voto	Data
	FABBRI IRENE	LUSOFONA	6	Lab. Prog. arch. IV e urban. II	29/30	27-01-2016

				Lab. Tecnologia dell'arch.	30/30	29-01-2016
	FRANCI SILVIA	GRANADA	16	Disegno dell'architettura Estimo ed es. prof. e val. econ. Dei prog. Letteratura spegnola (B005288)	28/30 29/30 29/30	28-01-2016 21-01-2016 18-12-2015
	GENNARI MATTIA	MONACO	6	Lab. Di tecnologia I Lab. Prog. arch. V Appr.: seminario tematico di arch. (10 cfu) (B021624)	25/30 27/30 ID	12-02-2016 2-02-2016 25-01-2016
	MASINA MATEA	GRANADA	10	Appr.: seminario tematico di arch. (2 cfu) (B021651)	ID	24-03-2015
	MAZZINI GIULIA	EINDHOVEN	6	Appr.: seminario tematico di arch. (10 cfu) (B021624) Lab. Di prog. arch. V	ID 29/30	18-01-2016 18-01-2016
	MONTONI LUCIA	LUSOFONA	6	Lab. Prog. arch. IV e urban. II Fond. E appl. Della geom. Descr. Appr.: seminario tematico di arch. (8 cfu) (B020766)	26/30 29/30 ID	25-01-2016 15-01-2016 21-01-2016
	SCIORTINO MARIA STELLA	PARIGI MALAQUAIS	6	Appr.: seminario tematico di arch. (10 cfu) (B021624) Appr.: seminario tematico di arch. (4 cfu) (B020761) Lab. Di prog. arch. V	ID ID 25/30	4-01-2016 20-01-2016 22-01-2016
	SKEJIC IVA	LJUBLJANA	12	Lab. Di tecnologia 2 Lab. Prog. arch. IV e urban. II Rilievo dell'architettura	30/30 21/30 30L/30	21-09-2015 1-07-2015 14-09-2015
	VANNUZZI FULVIA	SIVIGLIA	10	Statica	28/30	11-06-2015

				Lab. Di restauro I Lab. Di restauro II Lab. Prog. strutturale Appr.: seminario tematico di arch. (6 cfu) (B020765)	28/30 30/30 29/30 ID	15-01-2015 14-01-2015 2-07-2015 28-01-2015

Il Comitato approva all' unanimità.

Il Comitato approva all'unanimità tutte le pratiche studenti presentate.

7. Varie ed eventuali

Nessun argomento.

Niente altro essendovi da discutere, la riunione si chiude alle ore 17,00

Il Presidente del Corso di Laurea
f.to Prof. Roberto Bologna

Allegato

REGOLAMENTO DELLE TESI DI LAUREA

del Corso di Laurea in Architettura CU

Comitato per la Didattica 1 giugno 2016

art. 1 Contenuti

2. Il presente documento reca le norme per lo svolgimento delle Tesi di Laurea discusse presso il Corso di Laurea in Architettura CU del Dipartimento di Architettura di Firenze.
3. Tali norme sono coerenti con le disposizioni in materia emanate dall'Ateneo fiorentino e dalla Scuola di Architettura di Firenze a cui si rimanda per tutto quanto non definito in questo documento.

art. 2 Finalità

1. Nella Facoltà di Architettura di Firenze prima e nel Dipartimento di Architettura poi, la Tesi di Laurea è sempre stata un'esperienza formativa di particolare valore, reale momento di sintesi delle conoscenze apprese durante l'intero corso di studi.
2. Il presente Regolamento intende riaffermare il ruolo storicamente attribuito alla Tesi di Laurea nel percorso formativo dell'architetto.
3. Proprio in virtù di questo ruolo, appare opportuno che la Tesi di Laurea assuma, ove possibile, una valenza interdisciplinare, diventi, cioè, un'esperienza nell'ambito della quale lo studente possa realmente e finalmente tendere ad una ricongiunzione dei diversi saperi che concorrono al progetto di architettura.

art. 3 Relatore e Co-relatore

8. Per conseguire gli obiettivi di cui all'art. 2, è auspicabile che, nell'elaborazione della Tesi, insieme al Relatore (vero coordinatore del lavoro di tesi e tutor del laureando), possano essere coinvolti Co-relatori interni appartenenti a Settori Scientifico Disciplinari diversi da quelli del Relatore che, di volta in volta, siano ritenuti maggiormente funzionali allo sviluppo del lavoro. Per Co-relatore interno si intende un docente strutturato o a contratto dell'Università di Firenze. A discrezione del Relatore, potranno essere coinvolti anche Co-relatori esterni.

art. 4 Commissioni

1. Ogni Commissione sarà composta da 1 Presidente, da 6 Membri effettivi e da due Membri supplenti.
2. Le Commissioni di Tesi saranno sempre interdisciplinari: 3 membri della Commissione devono appartenere allo stesso Settore Scientifico Disciplinare del Relatore e gli altri 4 membri devono appartenere a Settori Scientifico Disciplinari diversi.
3. Ogni docente è tenuto a prendere visione del Calendario delle sessioni di Tesi di Laurea varato all'inizio di ogni Anno Accademico e a non assumere alcun impegno didattico o di ricerca o personale in concomitanza di dette sessioni.
4. Eventuali indisponibilità dovranno essere comunicate agli Uffici almeno 45 giorni prima dell'inizio della relativa sessione di Tesi. L'assenza deve essere adeguatamente motivata.
5. In caso di indisponibilità imprevista, occorsa a meno di 45 giorni dall'inizio della sessione di tesi, il membro assente dovrà personalmente incaricare della sostituzione uno dei due membri supplenti o, qualora questo non fosse possibile, dovrà ricorrere ad un terzo Collega.
6. Il membro assente dovrà garantire comunque la regolare composizione della Commissione (si veda comma 1 del presente articolo). Dovrà, infine, comunicare il nome del sostituto al Presidente della Commissione e agli Uffici.

art. 5 Tesi di Laurea

Le Tesi di Laurea dovranno essere preferibilmente individuali.

1. Fermo restando il principio di riconoscibilità dell'apporto individuale di ogni Candidato, sono ammesse anche tesi svolte da due Laureandi. I giudizi, ad ogni modo, saranno sempre individuali (si veda art. 8).

art. 6 Tipologie e tempi di esposizione delle tesi

1. Sono previste tre tipologie di esposizione delle tesi:

   Solo cartacea (massimo 15 tavole);
   Cartacea (massimo 12 tavole) con proiezione per introduzione/conclusione;
   Solo proiezione o solo discussione orale.

2. Il tempo massimo previsto per l'esposizione di ogni tesi è di 35 minuti.
3. Deroghe alla durata massima dell'esposizione, potranno essere concesse dal Presidente della Commissione sulla base di esigenze particolari.

art. 7 Comportamento della Commissione e del pubblico durante l'esposizione delle tesi

1. La Commissione dovrà sedere in prima fila per assistere alla eventuale proiezione; si alzerà successivamente per assistere alla presentazione delle tavole (se presenti).
2. Il pubblico avrà l'obbligo di rimanere nello spazio retrostante per esso predisposto anche durante l'esposizione delle tavole da parte del/dei Laureando/i.
3. Il pubblico non interessato all'esposizione della Tesi in corso di discussione dovrà rimanere all'esterno dell'aula.
4. Durante l'esposizione, se necessario, i membri della Commissione potranno interrompere i Laureandi con brevi richieste di chiarimento.
5. Al termine della esposizione il Presidente dovrà chiedere ai Membri della Commissione se intendono rivolgere alcune domande al Laureando.

art. 8 Valutazione

1. Dopo l'esposizione della Tesi, la Commissione esce dall'aula e si riunisce in un'aula diversa da quella in cui la Tesi è stata discussa per procedere alla sua valutazione.
2. La Commissione dispone di 15 minuti di tempo per la valutazione della Tesi. In questo lasso di tempo, nell'aula dove avvengono le presentazioni, si deve procedere all'allestimento della Tesi successiva, in modo da ottimizzare i tempi.
3. Allo scopo di valorizzare adeguatamente la carriera dello studente e tenuto conto del numero di CFU attribuito alle Tesi di Laurea nel Corso di Laurea in Architettura CU (15 CFU nell'Ordinamento vigente alla data di pubblicazione del presente Regolamento, 14 CFU nel nuovo Ordinamento in vigore per la Coorte dell'A.A. 2016/17) la Commissione può attribuire al massimo 8 punti alle Tesi più meritevoli.
4. La determinazione del punteggio da assegnare ad ogni Tesi avviene a maggioranza dei presenti.
5. Tale punteggio andrà sommato alla media ottenuta dallo studente nel corso della carriera accademica e costituirà il voto di Laurea.
6. Eventuali Co-relatori esterni non partecipano alla attribuzione del voto di Laurea
7. La lode è assegnata all'unanimità su proposta di un Membro della Commissione diverso dal Relatore e dai Co-relatori.
8. In caso di Tesi di particolare valore e originalità, potrà essere assegnata, all'unanimità dei presenti, la dignità di pubblicazione su proposta di un Membro della Commissione diverso dal Relatore e dai Co-relatori.

art. 9 Proclamazione

1. Terminata la fase di valutazione, la Commissione rientra nell'aula dove la Tesi è stata discussa e procede alla proclamazione.
2. Nell'ottica di conferire la giusta dignità al momento della Tesi, la proclamazione sarà sempre individuale.
3. A seguito della proclamazione, il Presidente potrà fare qualche breve commento sulla tesi.

art. 10 Numero di Tesi di Laurea per Sessione

1. Seguendo la tempistica esposta agli art. 6 e 8, ogni Tesi deve avere una durata complessiva (esposizione, valutazione, proclamazione, tempi tecnici) di circa 60 minuti
2. Di conseguenza, in ciascuna Sessione di Tesi, una Commissione potrà valutare al massimo 4 Tesi.

art. 11 Tempi per l'elaborazione della Tesi di Laurea

1. Anche se non è possibile imporre un limite temporale massimo per l'elaborazione della tesi, si ritiene che un arco temporale compreso tra 6 e 9 mesi possa ritenersi congruo, anche in riferimento ai CFU attribuiti alla Tesi di Laurea.
2. Si ritiene utile che il Relatore formalizzi la data in cui lo studente inizia a lavorare sulla tesi per un controllo sui tempi. L'inizio del lavoro coincide con la prima revisione (e quindi con l'inizio effettivo del lavoro dello studente).
3. La conclusione effettiva della Tesi avviene in coincidenza con la consegna definitiva e il deposito nell'archivio digitale dell'Ateneo dopo l'approvazione del relatore, seguendo la tempistica prevista dalla procedura on line dell'Ateneo.
4. Il prodotto della Tesi di Laurea presentato alla Commissione deve corrispondere a quello depositato nell'archivio digitale e ad esso la Commissione dovrà fare riferimento. Non sono ammesse modifiche al documento successive alla consegna definitiva di cui al precedente comma.

~~art. 12 Carico didattico~~

1. ~~Per una distribuzione equa del carico didattico, ad ogni docente non potrà seguire contemporaneamente più di 20 tesi di laurea.~~

art. 12 Norme transitorie

Il presente Regolamento ha una durata di 12 mesi dal momento della sua approvazione. Trascorso questo periodo di sperimentazione verrà definitivamente approvato o emendato per le parti ritenute manchevoli.